



COLLEGIUM
MUSICUM
BASEL



DAS SINFONIEORCHESTER

PRO GRAMM VOR SCHAU

2019
2020





VEREHRTE KONZERTBESUCHERINNEN UND -BESUCHER

Zuerst möchte ich Ihnen allen herzlich für die Treue danken, mit der Sie das Collegium Musicum Basel auch während der Spielzeiten im Musical Theater begleiten. Noch eine Saison gilt es zu leisten, bis wir im Herbst 2020 ins frisch renovierte Stadtcasino zurückkehren können.

In der kommenden Saison erwartet Sie ein attraktives und spannendes Programm, das unser neuer Chefdirigent und Musikalischer Leiter Johannes Schlaefli zusammengestellt hat. Bemerkenswert sind nicht nur das musikalische Programm, sondern auch die hervorragenden, international anerkannten Solisten, die uns in musikalische Höhenflüge entführen werden. Die Tradition des CMB fortführend, steht zudem ein opulentes Chorkonzert im Programm, das wir zusammen mit der Münsterkantorei in der Martinskirche aufführen werden.

Mit unserer Vorschau auf die Saison 2019/20 laden wir Sie ein, unsere Konzerte im Abonnement zu besuchen. Sie sparen damit nicht nur Geld und Zeit, sondern sichern sich auch Ihren Lieblingsplatz im Konzertsaal. Bisherige und neue Abonnentinnen und Abonnenten sind uns herzlich willkommen!

Bestehende Abonnements bleiben unverändert – neue Abonnements oder Platzänderungswünsche nehmen wir ab sofort entgegen (nähere Angaben dazu auf Seite 8).

Ich freue mich darauf, mit Ihnen zusammen anregende und bewegende Konzertabende zu erleben!

Herzlich Ihr Dr. Hans Martin Tschudi
Präsident
Collegium Musicum Basel

LIEBE MUSIKFREUNDINNEN UND MUSIKFREUNDE

Mit grosser Freude habe ich das Programm für die kommende Spielzeit entworfen. Es ist dabei leicht zu erkennen, dass ich ein Liebhaber der grossen romantischen Orchestertradition bin: Dvořák, Brahms, Tschaikowsky, Schumann, Mendelssohn, Schubert ... Hinzu kommen jedoch auch eindrucksvolle neuere Kompositionen von Fazil Say und Vaja Azarashvili und eher unbekanntere Trouvaillen.

Ein ganz besonderes Highlight wird der neuerliche Auftritt von Fazil Say mit dem CMB werden: Noch nie war er in Basel mit dem Schumann-Konzert oder mit seinem eigenen Klavierkonzert «Silence of Anatolia» zu hören! Aber genau so sehr freue ich mich darauf, unsere wunderbaren Solisten Maximilian Hornung, Benjamin Schmid, Felix Klieser und die begeisternde Sopranistin Trine Wilsberg Lund vorzustellen. Unser junger Gastdirigent Chin Chao Lin ist Generalmusikdirektor in Regensburg und hat seine Ausbildung vor wenigen Jahren in meiner Dirigierklasse in Zürich mit Auszeichnung abgeschlossen: ich bin sicher, Sie werden begeistert sein!

In grosser Vorfreude Ihr Prof. Johannes Schlaefli
Chefdirigent und Musikalischer Leiter des CMB

1.

FREITAG, 20. SEPTEMBER 2019, 19.30 UHR
MUSICAL THEATER BASEL

«VIVA ITALIA»

FELIX KLIESER Horn

CHIN-CHAO LIN Gastdirigent

GIOACCHINO ROSSINI Ouvertüre «Barbier von Sevilla»

WOLFGANG AMADEUS MOZART Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur, KV 495

LUIGI CHERUBINI Sonate Nr. 2 für Horn und Streicher

FELIX MENDELSSOHN Sinfonie Nr. 4 A-Dur «Italienische»

VORKONZERT 18.15 UHR

PREMIERE

Ensemble Windstärke 7, Musik-Akademie Basel, Musikschule
Leitung: Franz Leuenberger

2.

SONNTAG, 3. NOVEMBER 2019, 17.00 UHR
MARTINSKIRCHE BASEL

«GLORIA»

TRINE WILSBURG LUND Sopran

BASLER MÜNSTERKANTOREI, Leitung: **ANNEDORE NEUFELD**

JOHANNES SCHLAEFLI Dirigent

FRANZ SCHUBERT Sinfonie-Fragment D 936

Sinfonie h-moll «Unvollendete» D 759

WOLFGANG AMADEUS MOZART Exsultate Jubilate

FRANCIS POULENC Gloria

VORKONZERT 18.15 UHR

BEETHOVEN&BRUCH

L. v. Beethoven, Coriolan-Ouvertüre; Max Bruch, Kol Nidrei
Junge Sinfoniker, Musik-Akademie Basel, Musikschule und Musikschulen Baselland,
Leitung: Ulrich Dietsche

3.

FREITAG, 7. FEBRUAR 2020, 19.30 UHR
MUSICAL THEATER BASEL

PREISTRÄGER

... des Internationalen ARD-Wettbewerbs München 2019

JOHANNES SCHLAEFLI Dirigent

VORKONZERT 18.15 UHR

WINDPHONIE

Sinfonisches Blasorchester Windspiel, Musik-Akademie Basel, Musikschule
Leitung: Franz Leuenberger

4.

FREITAG, 27. MÄRZ 2020, 19.30 UHR
MUSICAL THEATER BASEL

«WEST-ÖSTLICHER DIWAN»

MAXIMILIAN HORNUNG Cello

JOHANNES SCHLAEFLI Dirigent

FELIX MENDELSSOHN Ouvertüre «Die Hebriden»

ROBERT SCHUMANN Konzert für Violoncello und Orchester a-moll

VAJA AZARASHWILI Konzert für Violoncello und Streicher

ZOLTÁN KODÁLY Tänze aus Galánta

JOHANNES BRAHMS Ungarische Tänze Nr. 1, 3, 10

VORKONZERT 18.15 UHR

CHORWÄRTS!

Alle Chöre der Musikschule, Musik-Akademie Basel
Leitung: Maria Laschinger, Beat Vögele, Regina Hui

FREITAG, 15. MAI 2020, 19.30 UHR
MUSICAL THEATER BASEL

5.

«FAZIL SAY»

FAZIL SAY Klavier

JOHANNES SCHLAEFLI Dirigent

LUDWIG VAN BEETHOVEN Ouvertüre zu «Coriolan», op. 62

ROBERT SCHUMANN Klavierkonzert a-moll op. 54

FAZIL SAY Klavierkonzert Nr. 3 «Silence of Anatolia» op. 11

PETER I. TSCHAIKOWSKY Ouvertüre «Romeo und Julia»

VORKONZERT 18.15 UHR

MÜMPFELI VOM FESTIVAL

Jugendchöre Atempo und Vivo, Musik-Akademie Basel, Musikschule
Leitung: Regina Hui, Maria Laschinger, Beat Vögele

FREITAG, 26. JUNI 2020, 19.30 UHR
MUSICAL THEATER BASEL

6.

«SOMMERTRÄUME»

BENJAMIN SCHMID Violine

JOHANNES SCHLAEFLI Dirigent

JOHANNES BRAHMS Violinkonzert D-Dur op. 77

ANTONÍN DVOŘÁK Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88

VORKONZERT 18.15 UHR

REISEFIEBER

Junge Sinfoniker, Musik-Akademie Basel, Musikschule und Musikschulen Baselland
Leitung: Ulrich Dietsche

KONZERTE

AUSSERHALB DES ABONNEMENTS

«ADVENTSKONZERT»

Sonntag, 22. Dezember 2019, 18 Uhr, Münster Basel

BASLER MÜNSTERKANTOREI

ANNEDORE NEUFELD Leitung

LILI BOULANGER «Du fond de l'abîme» Psalm 130

WOLFGANG AMADEUS MOZART Exsultate Jubilate

FRANCIS POULENC Gloria

GASTKONZERT

Samstag, 28. März 2020, Kreuzlingen, Campus Aula

MAXIMILIAN HORNING Cello

JOHANNES SCHLAEFLI Dirigent

FELIX MENDELSSOHN Ouvertüre «Die Hebriden»

ROBERT SCHUMANN Konzert für Violoncello und Orchester a-moll

VAJA AZARASHWILI Konzert für Violoncello und Streicher

ZOLTÁN KODÁLY Tänze aus Galánta

JOHANNES BRAHMS Ungarische Tänze Nr. 1, 3, 10

KONZERTE FÜR JUGENDLICHE VON 6 BIS 96

AUSSERHALB DES ABONNEMENTS

Samstag, 21. März 2020, Union, Grosser Saal, Klybeckstrasse 95, Basel

14.30 Uhr: 1. Konzert | 16.00 Uhr: 2. Konzert

«FC ... BEETHOVEN»

Carla Branca, Norbert Steinwarz Moderation | **Johannes Schlaefli** Dirigent

Unkostenbeitrag: Erwachsene CHF 15.—, Kinder und Jugendliche CHF 5.—

Ticket-Vorverkauf nur bei Bider&Tanner. Öffnung Saalkasse: 15.30 Uhr

DANKE

UNSEREM HAUPTSPONSOR



**Basler
Kantonalbank**

UNSEREN SPONSOREN



STREICHER & BROTSCHIN
Treuhand AG



ENGEL & VÖLKERS



BRUNSCHWIG
Supplies for Laboratory and Production



Schaffner & Conzelmann AG

STIFTUNGEN

SULGER-STIFTUNG



SWISSLOS
Basel-Landschaft

GÖNNERINNEN UND GÖNNER

Marianne Branca • Dr. Quirico Branca • Georg Kuhn • Radiologie Zentrum Fricktal
Kreis der Freunde und Gönner des Collegium Musicum Basel

GEMEINDEN

Plattform Leimental, Aesch, Pfeffingen, Reinach

Herzlichen Dank an alle Freundinnen und Freunde sowie Gönnerinnen und Gönner, die sich verpflichtet haben, freie oder gezielte Förderbeiträge für das CMB zu spenden.

Werden auch Sie Gönner, Pate, Donator oder Freund von Largo bis Presto – wir sind dankbar für Ihre Unterstützung! Mehr unter www.collegiummusicumbasel.ch/supporter

CMB KONTAKT

Sekretariat Collegium Musicum Basel, c/o Martin Schelling, St. Alban Vorstadt 104, 4052 Basel,
Telefon 061 261 08 44 oder 079 502 23 26, E-Mail: mail@collegiummusicumbasel.ch
www.collegiummusicumbasel.ch facebook.com/CollegiumMusicumBasel/ 

VORVERKAUF | ABONNEMENTSVERWALTUNG

Bider & Tanner, Ihr Kulturhaus in Basel, Bankenplatz, Aeschenvorstadt 2, 4010 Basel
Telefon 061 206 99 96, E-Mail: ticket@bideruntanner.ch, www.bideruntanner.ch

IMPRESSUM

Herausgeber: Collegium Musicum Basel / Redaktion: Hanne Sieber, Gilbert Thiriet
Grafik/Fotos: Schaffner & Conzelmann AG, Basel / Künstlerfotos: zVg / Druck: druck.ch GmbH, Basel

ABONNEMENTE EINZELKARTEN

ABONNEMENTE

- **Bisherige Abonnemente** werden automatisch erneuert, sofern Sie sich nicht schriftlich bis **30. Juni 2019** abmelden. Platzänderungswünsche bitte schriftlich bis **30. Juni 2019** an Bider & Tanner, Ihr Kulturhaus in Basel bekannt geben; sie werden nach Möglichkeit berücksichtigt. Die Abonnements werden zusammen mit der Rechnung verschickt, zahlbar innert 30 Tagen mit beigelegtem Einzahlungsschein.
- **Neue Abonnemente** nehmen wir gerne mit der beigehefteten Bestellkarte entgegen oder direkt bestellen bei: Bider & Tanner, Ihr Kulturhaus in Basel, Bankplatz, Aeschenvorstadt 2, 4010 Basel, Telefon 061 206 99 96 | ticket@bideruntanner.ch

KAUF EINZELKARTEN

Einzelkarten für alle 6 Abonnementskonzerte und das Kinderkonzert sind ab **2. August 2019** erhältlich bei: Bider & Tanner, Ihr Kulturhaus in Basel, Tel. 061 206 99 96, www.bideruntanner.ch und den üblichen Vorverkaufsstellen.

Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten. Solche Änderungen berechtigen nicht zur Rückgabe bereits erworbener Eintrittskarten oder Abonnements.

GESCHENK-GUTSCHEIN FÜR ABONNENTEN

Als Dankeschön für den Kauf eines Abonnements schenken wir allen unseren Abonnenten einen Gutschein für einen Gast zu einem unserer sechs Abonnementskonzerte. Die Gutscheine für ermässigten Eintritt sind nur einlösbar bei Bider & Tanner, Ihr Kulturhaus in Basel ab **2. August 2019**.

VORKONZERTE 18.15 – 18.45 UHR

Der Besuch der Vorkonzerte ist gratis. Die Saaltüren werden nur im Parkett geöffnet; keine nummerierten Plätze.

KONZERTINFÜHRUNGEN 19.05 – 19.20 UHR / BEGINN KONZERTE 19.30 UHR

Ab 19 Uhr nur Zutritt mit den regulären Eintrittskarten zur Konzerteinführung und zum Hauptkonzert.

PREISE

	ERWACHSENE	
	Abonnement 6 Konzerte	Einzelkarten Abo-Konzerte
Kat. I	CHF 365.–	CHF 80.–
Kat. II	CHF 325.–	CHF 70.–
Kat. III	CHF 268.–	CHF 54.–

	SCHÜLER STUDENTEN LEHRLINGE KINDER	
	Abonnement 6 Konzerte	Einzelkarten alle Konzerte
Kat. I bis III	CHF 80.–	CHF 15.–

LAST MINUTE TICKET*

Für Kinder|Jugendliche bis 16 Jahre

Kat. I bis III Gratis

** 10 Min. vor Konzertbeginn an der Abendkasse;
keine Vorreservation möglich

ERMÄSSIGUNGEN AUF EINZELKARTEN

AHV|IV, Kundenkarte Bider & Tanner CHF 5.–

Mitglieder GGG und KV Basel CHF 10.–

Spezialtarif Caritas-Kulturlegi



BESTELLKARTE

NEU-ABONNENTEN COLLEGIUM MUSICUM BASEL SAISON 2019 | 2020

NEU-ABONNEMENTE 6 KONZERTE	
Anzahl	Preis
Kat. I	CHF 365.-
Kat. II	CHF 325.-
Kat. III	CHF 268.-

NEU-ABONNEMENTE SCHÜLER STUDENTEN LEHRLINGE KINDER	
Anzahl	Preis
Kat. I	CHF 80.-
Kat. II	CHF 80.-
Kat. III	CHF 80.-

Einzeltickets erhältlich ab 2. August 2019.

HERR | FRAU

NAME | VORNAME

STRASSE | PLZ | ORT

TELEFON G | TELEFON P

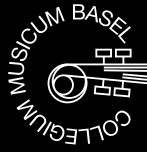
DATUM | UNTERSCHRIFT

UNVERBINDLICHER PLATZWUNSCH

E-MAIL

Anmeldungen für **Neu-Abonnemente** bitte möglichst vor dem **31. Juli 2019**. Bisherige Abonnemente werden automatisch erneuert.

COLLEGIUM
MUSICUM
BASEL



DAS SINFONIEORCHESTER

BESTELLKARTE
NEU
ABONNEMENTE

Bitte
frankieren

BIDER & TANNER

IHR KULTURHAUS IN BASEL

AESCHENVORSTADT 2

CH-4010 BASEL